# I.C. «I. NIEYO» CINTO CAOMAGGIORE A.S.2016/17 May 25, 2017

PROGETTO:

NOI ...
DIVERSIE SIMILI

SCUOLE: INFANZIA/PRIMARIA/SECONDARIA
PRAMAGGIORE

#### Partecipanti 25, 2017

#### **Docenti**

Barbaro M. Carla, Buffa Manuela, Careddu Piera, Fratter Sabrina, Innocente Daniela

#### 30 alunni

dei plessi scolastici delle Scuole dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Pramaggiore « Non basta che impariamo l'arte di leggere di scrivere,...; è necessario che impariamo l'arte di vivere in amicizia con tutti i nostri simili »

( Mahatma Gandhi )

Questo Progetto nasce come proposta della Commissione Intercultura considerando l'eterogeneità socio culturale degli alunni dell'Istituto, per superare e prevenire i disagi e le difficoltà relazionali e dal desiderio di alcune insegnanti di superare la logica dell' «Ordine scolastico» mettendosi in gioco per sperimentare insieme un nuovo modo di «fare scuola» condividendo idee, metodologie, vissuti professionali. Il Percorso ha visto cooperare insieme un totale di trenta alunni appartenenti ai tre diversi Ordini di scuola (10 alunni sc. Infanzia, 10 alunni sc. Primaria, 10 alunni sc. Secondaria ) e cinque insegnanti ( 2 sc. Infanzia, 1 sc. Primaria, 2 sc. Secondaria ).

#### Perché un Progetto sulle Emozioni?

La ragione della scelta tematica, risponde al desiderio di offrire ai bambini/ragazzi una reale opportunità formativa, finalizzata ad accrescere l'autoconsapevolezza, la capacità di entrare in relazione con il proprio ed altrui «sentire emotivo», la necessità di maturare un diverso atteggiamento mentale nei confronti dell'altro, del diverso da sé, di creare un'empatia e una solidarietà profonda.

Il non giudizio e la legittimazione che hanno caratterizzato il Percorso, hanno favorito la consapevolezza di sé e dei propri vissuti e bisogni emotivi. Lo scambio con l'altro rappresenta un'esperienza che arricchisce umanamente e fa riflettere su ciò che ci diversifica e su ciò che ci accomuna; tutto ciò aiuta a stabilire una relazione empatica che favorisce la comprensione ed il rispetto.

La conoscenza e gestione delle proprie emozioni è una competenza fondamentale per gestire al meglio le diverse situazioni della vita.

## « IL PRIMO PASSO NELL'EDUCARE AL BEN-ESSERE EMOTIVO E' DARE VOCE A CIO'CHE SI PROVA»

(Goleman)

#### Quale scelta metodologica?

Lo sfondo metodologico ha privilegiato la Didattica inclusiva, il Brain storming, il Cooperative learning.

La formazione dei gruppi, includenti dieci bambini/ragazzi di differenti età, ha offerto loro la possibilità di «vestire», alternativamente, i panni di tutor e di gregario, ha offerto agli alunni più piccoli esempi e punti di riferimento, oltre alla possibilità di proiettarsi in situazioni emotive future; nel contempo quelli più grandi hanno sperimentato l'orgoglio di sentirsi guida/aiuto rivivendo emozioni ed ansie provate in passato. L'entusiasmo, il desiderio di partecipare, la voglia di ritornare, il clima che si respirava, i sorrisi nel rincontrarsi,...hanno dissipato le perplessità iniziali del gruppo docente relativamente alla comprensione da parte dei bambini dell'Infanzia delle tematiche affrontate e alla possibile demotivazione degli alunni più grandi nell'interagire con compagni più piccoli.







# INIZIA L'AVVENTURA!



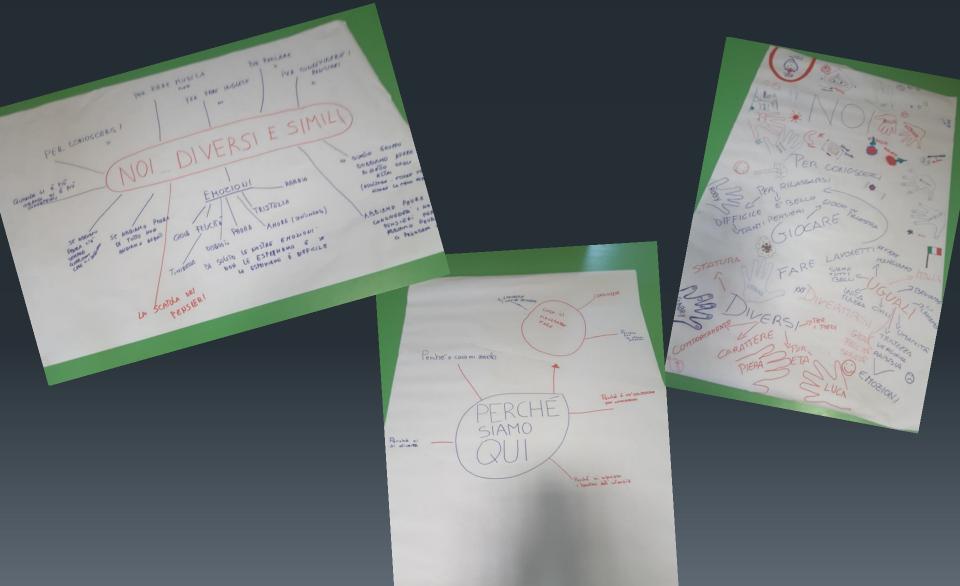




Nei tre gruppi che si sono formati ognuno esprime le proprie aspettative ed esterna la motivazione che lo ha spinto a partecipare al Progetto



# Illustriamo in un cartellone le 11 considerazioni emerse



#### Aspettative sul Percorso

- Per conoscerci, parlare
- Per condividere i nostri pensieri,...i pensieri sono dentro di noi nel cuore, nella testa e abbiamo paura a condividerli perché gli altri potrebbero «prenderci in giro»
  - Per esprimere le nostre emozioni, di solito non le esprimiamo...è difficile dirle
    - Perché è importante confidarsi con qualcuno
    - Per fare qualcosa che mi piace, non annoiarmi
  - Per conoscere nuove persone e fare belle esperienze

# Alcune motivazioni significative sul perchè

- -- Perché a casa mi annoio
- Perché mi mancano i bambini piccoli
- Perché voglio conoscere altre persone
- Per curiosità
- Perché non ho voglia di stare a casa a fare i compiti
- Avere qualcuno con cui divertirmi, non stare da solo
- Perché se guardi la TV ti annoi, invece quando giochi o chiacchieri con gli altri è come se fai la benzina! Ti carichi.

Viene chiesto ad ognuno di scrivere per l'incontro successivo un argomento, problema, emozione, che gli piacerebbe fosse discusso nel gruppo. Il biglietto sarà anonimo e verrà imbucato nella «scatola dei pensieri.»



Nell'incontro seguente vengono letti i biglietti di ognuno e confrontati con le aspettative emerse la volta precedente ed illustrate nel cartellone

#### Alcune tematiche emerse:

RABBIA

NOLA

FELICITA'

VIOLENZA

PAURA

Inizia il confronto...ognuno liberamente esprime la propria opinione ... si condividono vissuti...si stimolano riflessioni...si cercano strategie...si prova a mettersi nei panni dell'altro e... si comprende che anche atteggiamenti negativi nascondono, a volte, insicurezze e bisogni di riconoscimento...

...e che in ognuno di noi sono presenti sia dei lati «deboli» che degli aspetti positivi che vanno scoperti e valorizzati!



# « PARLARE E'UN BISOGNO, ASCOLTARE E'UN'ARTE »

(Goethe)

Paura – « ho paura delle persone nuove, soprattutto dei più grandi. Paura di dire qualcosa di sbagliato perché chissà cosa pensano gli altri.»

Rabbia – «mi arrabbio quando rubano qualcosa a scuola, quando mi offendono, mi insultano o quando un amico diventa appiccicoso»

Felicità – «felicità di rivivere i momenti dell'infanzia. Più si cresce e più è difficile dalla scuola alla vita. A volte mi piacerebbe fare cose da piccoli ma mi vergogno perché sono grande»

Tristezza – «come in gita ...prima hai aspettative grosse e stai sveglio tutta la notte e poi sei quasi deluso..o quando ti rubano un/a amico/a»

Noia – « se guardi la TV ti annoi sei come spento..invece quando chiacchieri o giochi con qualcuno è come se fai benzina!»

...E, dopo esserci «aperti» all'altro, collaboriamo per realizzare delle produzioni che rappresentino le emozioni scelte dal gruppo...impareremo così che...dove uno non riesce, l'altro è pronto ad aiutare!...



## LA NOIA



#### LA NOIA

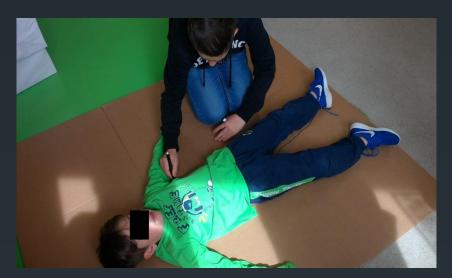
#### Poesia: I SOGNI NEGLI OCCHI

Vorrei entrare nei tuoi occhi spenti
Cercare tra le stanze che non usi
Scoprire se i tuoi sogni sono assenti
O se da qualche parte li hai rinchiusi
Illuminarli un attimo soltanto
Per ricordarti dove li ha nascosti
Se non sapevi più di averli accanto
Se li credevi persi in altri posti
Vorrei vedere gli occhi tuoi sorpresi
E poi scappare via e lasciarli accesi.

(S. Giarratana)



## LA RABBIA ....







#### LA RABBIA

Non ci provare
Stammi lontano, non ti
avvicinare
Intorno al cuore ho sedici cani
Intorno al cuore ho un incendio
rosso

Se tu mi tocchi ti bruci le mani... Intorno al cuore ho filo spinato Le tue parole me l'hanno legato E ora tu vieni e mi cerchi la mano

Ma non la trovi perché Come una stella da un aeroplano Sono lontano Così lontano Lontano da te .

(B. Tognolini)



## LA FELICITA 125, 2017







#### LA FELICITA'

...«E' un sole dai raggi multicolori con dentro tutti i nostri nomi»



LA VIOLENZA







«non rispondere con la violenza alla violenza... non lasciare solo chi è vittima...cercare di aiutare»



## LA FELICITA'





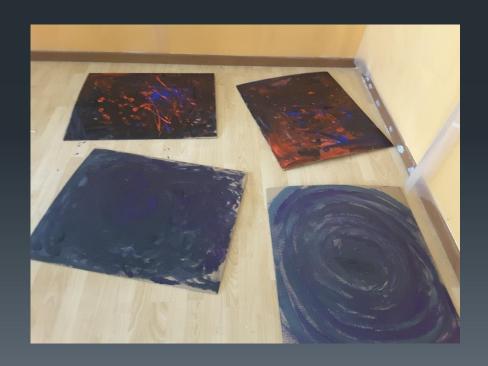
#### LA FELICITA'

#### **FELICITA'**

è andare su e giù per la città
è divertirsi con gli amici
senza essere nemici
è giocare con la famiglia
è un gelato alla vaniglia
senza mai restare da soli
ma giocare dentro o anche fuori.
Felicità è un sorriso
stampato sul viso.
Felicità è per ogni età.



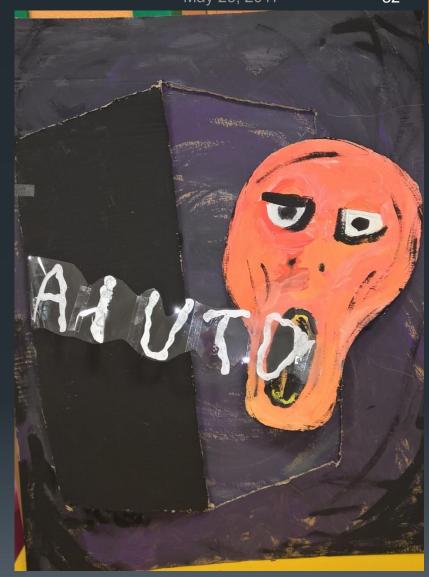
## LA PAURA





#### LA PAURA

« la mamma dice che se abbiamo paura di tutto non andiamo avanti!»

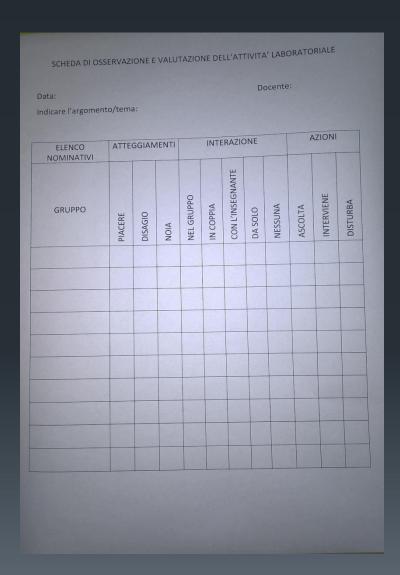


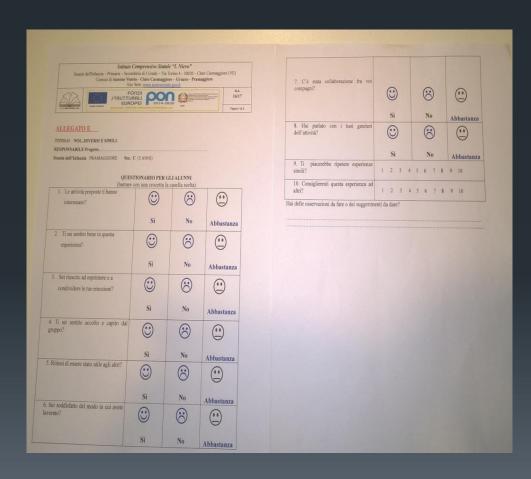
# Al termine di ogni incontrollun a momento di condivisione in gruppo e giochi di saluto





# Alcuni strumenti di verifica e valutazione del Percorso





# Esito dei 30 questionari compilati dai bambini/ragazzi

	SI	ABBASTANZA	NO
1.Le attività proposte ti hanno interessato?	27	03	
2.Ti sei sentito bene in questa esperienza?	26	04	
3.Sei riuscito ad esprimere e condividere le tue emozioni?	22	05	03
4.Ti sei sentito accolto e capito dal gruppo ?	28	02	
5.Ritieni di essere stato utile agli altri ?	17	12	01
6.Sei soddisfatto del modo in cui hai lavorato ?	29	01	
7.C'è stata collaborazione fra voi compagni ?	24	06	
8.Hai parlato con i tuoi genitori dell'attività ?	22	03	05

9.Ti piacerebbe ripetere esperienze simili? Punteggio max 10 (24 alunni) da 7 a 9 (6 alunni) da 1 a 6 (0 alunni)

10.Consiglieresti questa esperienza ad altri ? Punteggio max 10 ( 24 alunni ) da 7 a 9 ( 6 alunni) da 1 a 6 ( 0 alunni )

#### Hai delle osservazioni da fare o dei suggerimenti da dare ?

#### alcune osservazioni espresse dai ragazzi nei questionari

- «Mi è piaciuto molto questo Progetto, perché mi ha dato emozione e mi è piaciuta la collaborazione tra i gruppi.
   Consiglierei solo di farlo durare molto di più. Mi sono divertita molto!»
- «E' stato bello ma doveva durare di più...mi sarebbe piaciuto fare più lavori e scrivere poesie»
- «Mi è piaciuto quando sono stato con i bambini grandi...vorrei vederli ancora»
- «Mi sono sentita bene, è stato bellissimo e mi sarebbe piaciuto che continuasse ancora»
  - «E' stato bello mi piacerebbe rifarlo...non mi sono annoiato»
    - «Non ho suggerimenti perché è stato bello com'era»

- .....

MY E X PIACIUTO MOLTO E MI SONO DIVERTITA MOLTISSIMOI MI E PLACOUTO E COMESSE FOSSI A CASA HO CONOSCIUTO ALCUNI BANBINI/E MOLTO DILERTENTIQ

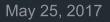
# ...ed ora un momento d'incontro con le famiglie per condividere ed illustrare il Percorso

#### Spieghiamo insieme il Percorso





Grazie a tutti i nostri compagni di viaggio e ai genitori che hanno condiviso con noi questo momento!









« Mi chiedo se le stelle si illuminano con lo scopo che prima o poi ognuno possa trovare la sua»





( da IL PICCOLO PRINCIPE )