



## Istituto Comprensivo Statale "I. Nievo"

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di I Grado  
Via Torino 4 - 30020 – Cinto Caomaggiore (VE)

a.s.  
16/17

Comuni di **Annone Veneto - Cinto Caomaggiore – Gruaro - Pramaggiore**

Pagina 1 di 1

### MODELLO PER LA COSTRUZIONE DI UN' UNITA' DI APPRENDIMENTO

TITOLO: Viaggio lungo il fiume Nilo Antico      Classe: 4<sup>^</sup>

COMPITO UNITARIO	<p>Indica il <i>prodotto</i> e il <i>percorso</i>, cioè <i>che cosa</i> i ragazzi devono realizzare concretamente durante e/o al termine dell'UA e quali sono le <i>operazioni chiave</i> che sono sollecitati a compiere durante il processo didattico.</p> <p>Gli alunni al termine del percorso costruiranno un e- book o un video che raccoglierà i passaggi significativi e i nuclei tematici rilevanti del percorso svolto.</p> <p>A partire dall'analisi storico- geografica gli alunni saranno guidati attraverso un viaggio che permetterà di sperimentare costruendo piccoli manufatti, analizzare aspetti di vita degli antichi Egizi, leggere e analizzare testi da cui ricavare dati e informazioni, approfondire alcuni argomenti in lingua inglese.</p> <p>Al termine del percorso produrranno un documento di sintesi multimediale che permetterà loro di rendere le proprie conoscenze più organizzate, chiare e riutilizzabili.</p>
INDICAZIONE DEI SOGGETTI IMPEGNATI	<p>Allievi impegnati: n. 23      della classe 4<sup>^</sup> Docenti impegnati: Boatto Ornella e Rizzetto Eleonora.</p>
DISCIPLINE COINVOLTE	<p>Elencare le discipline coinvolte, in particolare se l'unità è interdisciplinare. Le discipline coinvolte saranno: storia, geografia, italiano, tecnologia, inglese, musica e immagine.</p>
SPAZI NECESSARI	<p>Interni alla scuola (aula, laboratori di informatica e di arte, spazi comuni...) Esterni alla scuola (giardino).</p>
COMPETENZE DA VALUTARE	<p>Comunicazione nella madrelingua. Comunicazione nelle lingue straniere. Competenze digitali.</p>
OBIETTIVI (abilità)	<p>Elencare i principali obiettivi in merito alle Conoscenze da acquisire e alle abilità da sviluppare</p> <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA: . Ascoltare e comprendere le diverse comunicazioni degli insegnanti e dei compagni Leggere diverse tipologie di testo mostrando di riconoscere le caratteristiche che li contraddistinguono Comprendere il contenuto di varie tipologie di testo e utilizzare semplici strategie di sintesi</p>

	<p>Produrre da solo/in gruppo testi adeguando le forme espressive al destinatario e al contesto</p> <p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: Riconoscere e denominare vocaboli e strutture linguistiche relativi agli ambiti trattati. Rilevare diversità culturali in relazione alle abitudini di vita.</p> <p>COMPETENZE DIGITALI: Costruire semplici manufatti secondo istruzioni date.</p> <p>STORIA Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà e individuare le caratteristiche dell'ambiente fisico che le accomunano. Saper costruire mappe concettuali con le informazioni ricavate Utilizzare fonti diverse per elaborare rappresentazioni analitiche e sintetiche delle civiltà.</p> <p>ARTE/STORIA Descrivere ciò che si vede in un'opera sia antica che moderna. Riprodurre, in forma grafico-pittorica e manipolativa, elementi di interesse personale inerenti le civiltà studiate.</p>
<p>METODOLOGIA DI LAVORO</p>	<p>Lettura, comprensione orale e scritta di testi e immagini. Attività laboratoriali e interdisciplinari. Cooperative Learning. Eventuale utilizzazione della didattica informatizzata.</p>
<p>NUCLEI TEMATICI AFFRONTATI (conoscenze)</p>	<p>Storia: la civiltà egizia. Geografia: gli ambienti e il clima. Inglese: vocabolario relativo alla civiltà egizia, lessico relativo alle modalità operative per la costruzione di alcuni manufatti. Italiano: lettura, comprensione e produzione di testi. Immagine: l'arte egizia. Tecnologia: realizzazione di manufatti egizi. Musica: caratteristiche relative alle musiche orientali ed egizie/ memorizzazione di una canzone.</p>
<p>SVILUPPO DEL COMPITO DI APPRENDIMENTO E SCANSIONE TEMPORALE</p>	<p>FEBBRAIO-MARZO-APRILE: studio della civiltà egizia dal punto di vista storico-geografico, con particolari riferimenti agli aspetti: economico, politico, religioso e sociale che caratterizzano la civiltà.</p> <p>MARZO-APRILE: costruzione di manufatti.</p> <p>APRILE: ascolto e memorizzazione della canzone.</p> <p>MAGGIO: organizzazione dei materiali e strutturazione del cartellone murale e del video/ipertesto attraverso attività di gruppo. Gli alunni trasferiranno le informazioni possedute in supporto multimediale attraverso testi, immagini e video.</p>

PRODUZIONI DEGLI ALLIEVI	Gli alunni produrranno brevi testi, schemi e mappe riassuntive sulla civiltà egizia. Realizzeranno disegni e manufatti. Produrranno un cartellone e un ipertesto o un video di sintesi relativo al proprio percorso.
MODALITA' DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE	Gli alunni verranno valutati attraverso l'osservazione in itinere, verifiche orali e scritte, produzione di materiale scritto e iconografico. Verranno fatte osservazioni sistematiche per valutare: impegno, partecipazione, interesse, collaborazione e l'interazione con il gruppo e l'uso del tempo. Negli elaborati verranno valutati: la correttezza, la precisione, l'accuratezza e la presenza o assenza di dettagli significativi. Durante le conversazioni verrà valutata la comprensione del compito, la capacità di pianificazione delle strategie e la capacità di interazione con gli altri. Tutte le valutazioni fatte in itinere serviranno come controllo e regolazione del percorso.
NOTE CONCLUSIVE	Al termine delle attività inerenti all'unità di apprendimento, le insegnanti sottolineano la validità del percorso intrapreso per la quasi totalità degli alunni, sia dal punto di vista degli apprendimenti che dello sviluppo delle competenze sociali e relazionali

Cod. Scuola VEIC825004 - C.F.: 83005680273 - Tel. n. 0421/209501 - Fax n. 0421/1896021

Sito Web: [www.icnievocinto.gov.it](http://www.icnievocinto.gov.it) - E-Mail: : [istituto@icnievocinto.gov.it](mailto:istituto@icnievocinto.gov.it) – PEC: [veic825004@pec.istruzione.it](mailto:veic825004@pec.istruzione.it)